



HYBRID - ARRAY UNIT

# QH 5045 V2

## BESCHREIBUNG / DESCRIPTION

Eine einzelne Hybridarrayeinheit QH 5045 V2 (neu entwickelte Mittel-/Hochton-einheit) hat eine Abstrahlung von 50° horizontal und 45° vertikal. Das Hybridarrayelement stellt dabei ein Novum in der Kombination von Line-Source- und Point-Source-Technologien dar.

Die QH 5045 V2 verfügt über vier 1" Hochtontreiber, die kohärent auf einem Wellenformer arbeiten und dabei gleichzeitig eine präzise Abstrahlung und den nahtlosen Übergang zwischen den Arrayelementen der Hochtonfrequenzen garantieren. Die beiden Mitteltonsysteme sind als Horn ausgeführt und jeweils mit einem 10" Neodymlautsprecher bestückt. In einer Symbiose verbindet das System erstmals die Praxisanforderungen nach kompaktester Bauform, höchstem Schalldruck und definierter Abstrahlung eines Line Arrays.

Die QH 5045 V2 ist zur Bildung von Clustern aus maximal drei Einheiten im Groundstacking- und Flugbetrieb optimiert. Weiterhin ist durch den integrierten Flansch der Betrieb auf einem Hochständer oder einer Distanzstange möglich.

The single hybrid array unit QH 5045 V2 (newly developed high frequency unit) has a dispersion of 50° horizontal and 45° vertical. The hybrid array element is an absolute novelty in the combination of line source and point source technologies. The QH 5045 V2 contains four 1" high frequency drivers which are coherently working on a waveguide guaranteeing a precise dispersion and seamless transition of the high frequencies between the array elements. The two hornloaded mid range systems are equipped with 10" neodymium speakers. In this system the requirements for compact dimensions, highest SPL and defined dispersion of a line array are combined in a symbiosis.

The QH 5045 V2 is optimized for clustering of maximum three units both in groundstacking and flying mode. Furthermore, thanks to the integrated flange, the operation on a high stand is possible.



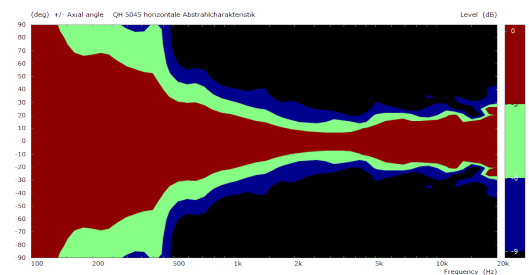
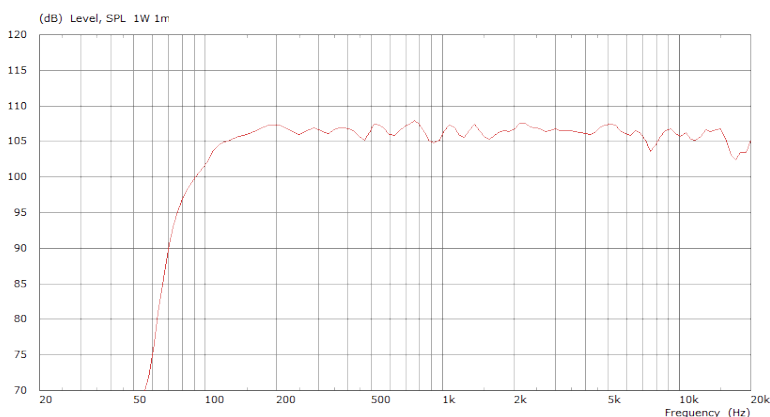
Rigginghardware

## ANWENDUNG / APPLICATION

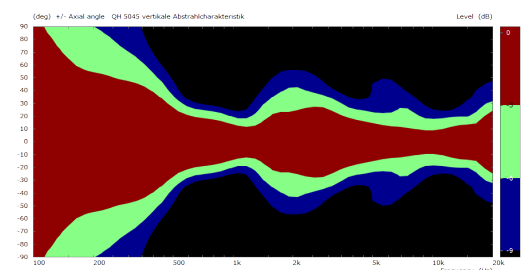
Open Airs / Open Airs / Konzerthallen / Concert halls  
kleine Stadien / Smaller stadiums  
Clubs & Diskotheken / Clubs & discotheques

## MESSUNGEN / MEASUREMENTS

### Frequenzgang / Frequency Range



horizontale Abstrahlcharakteristik  
horizontal dispersion



vertikale Abstrahlcharakteristik  
vertical dispersion

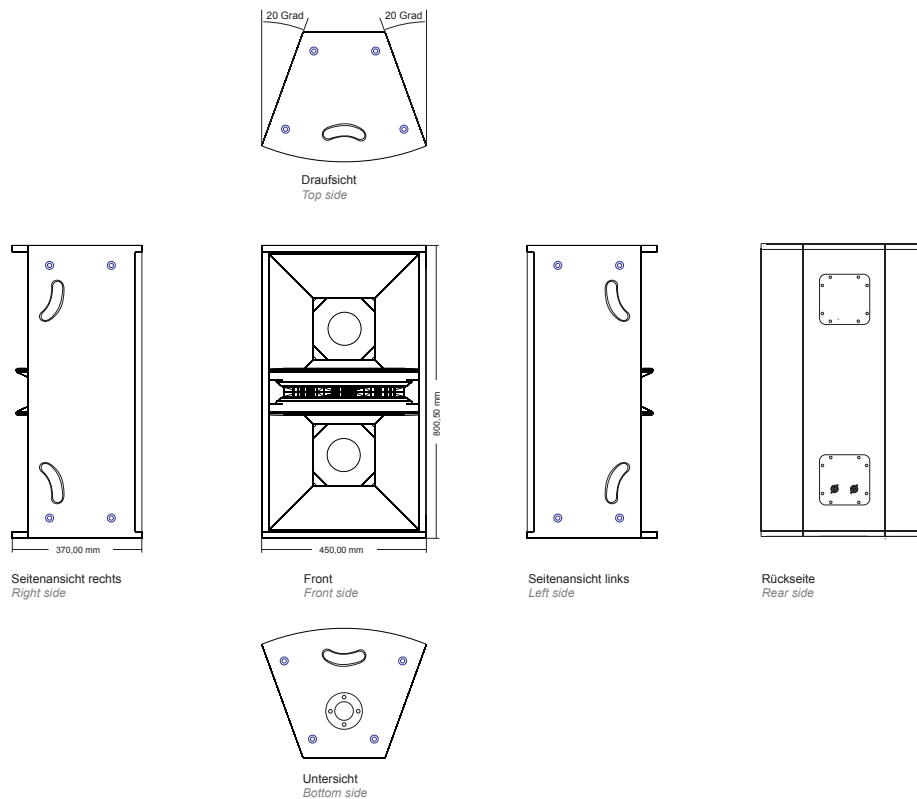


|  |                                      |   |  |
|--|--------------------------------------|---|--|
| Lautsprecherbestückung                 | Components                           | 2 x 10" + 4 x 1" Neodym   | 2 x 10" + 4 x 1" Neodymium   |
| Belastbarkeit<br>AES / Programm (Watt) | Nominal load<br>AES / Program (Watt) | 700 / 1400  | 700 / 1400   |
| Impedanz (Ohm)                         | Impedance (Ohm)                      | 8   | 8  |
| Schalldruck nom / max (*dB)            | SPL nom / max (*dB)                  | 107 / 137   | 107 / 137  |
| Frequenzgang (-6 dB)                   | Frequency range (-6 dB)              | 120 Hz - 20 kHz   | 120 Hz - 20 kHz  |
| Trennfrequenz (Hz)                     | Crossover frequency (Hz)             | 1800  | 1800   |
| Anschlüsse                             | Connectors                           | 2 x Speakon NL 4  | 2 x Speakon NL 4   |
| Ausstattungsmerkmale                   | Special features                     | 6 x seitlich versenkte Schalengriffe  | 6 x side mounted handles   |
| Oberfläche                             | Finish                               | PU Beschichtung schwarz   | PU coating black   |
| Frontgitter                            | Protective grille                    | Frontgitter hinterlegt mit Akustikschaum, ballwurfsicher                        | high protective comb grid with acoustic foam   |
| Schutzklasse                           | Protection class                     | IP 44   | IP 44  |
| Abmessungen B/H/T (mm)                 | Dimensions W/H/D (mm)                | 450 x 800 x 370   | 450 x 800 x 370  |
| Gewicht (kg)                           | Weight (kg)                          | 34  | 34   |
| Systemerweiterung<br>(Empfehlung)      | System extension<br>(recommendation) | Systemendstufe: DA 230<br>Bass aktiv getrennt:<br>QLB 215, QCB 318, QLB 118 X/G | System amplifier: DA 230<br>Sub actively channeled:<br>QLB 215, QCB 318, QLB 118 X/G |
| Zubehör (optional)                     | Accessories (optional)               | Rigginghardware   | Rigginghardware  |

\* Schallpegelmessung nom. Fullspace 1W / 1 m, max. SPL bei Nennbelastbarkeit (AES)

\* SPL (Fullspace 1W / 1 m), maximum SPL at nominal load (AES)

TECHNISCHE ZEICHNUNGEN DRAWINGS



Klingenthaler Musikelektronik GmbH  
 Auerbacher Straße 268  
 08248 Klingenthal  
 Germany  
 phone +49 (0) 37467-558-0  
 fax +49 (0) 37467-558-33  
 info@kme-sound.com  
 www.kme-sound.com



DOWNLOAD

Ausschreibungstexte, technische Zeichnungen, PDF Datenblätter und die Bedienungsanleitung stehen zum Download unter [www.kme-sound.com](http://www.kme-sound.com) zur Verfügung.

Text for invitation to tender, drawings, pdf data sheets and the user manual are available for download at [www.kme-sound.com](http://www.kme-sound.com).

