

QL 906 QL 1215



QL 906



QL 1215
Downfill



DE Die 2-Wege Line Source Units QL 906 und QL 1215 (Downfill) verfügen über je zwei 1" Hochtontreiber mit Wellenformer sowie je zwei 8" Neodymlautsprechern. Durch den neuartigen AQF Akustikfilter wird Kohärenz und akustische Kopplung der Linienquelle signifikant verbessert. Die Filterelemente aus definiert retikulierten Aminoplast-Verbundschaumstoffen dämpfen unerwünschte stehende Wellen in den geschlossenen Mitteltongehäusen und unterdrücken optimal parasitäre Nebenkeulen in der jeweiligen Abstrahlrichtung. Damit wird eine breite, gleichmäßige horizontale Abstrahlung und eine präzise vertikale Skalierbarkeit erreicht.

EN The 2-way line source units QL 906 and QL 1215 are equipped each with two 1" drivers coupled to a wave-former/horn combination and each with two 8" neodymium speakers combined with outstanding AQF acoustic filters. This filters, compounds of reticulated aminoplastic foams, dampen standing waves inside the speaker system and cancel parasitical side-lobars within the working direction, creating a wide while smooth horizontal dispersion and a perfect vertical scalability.

Funktionalitäten

Anwendung – kompaktes Line-Array das höchsten Ansprüchen professioneller Beschallungsanforderungen im mobilen Bereich als auch bei Festinstallationen gerecht wird. Eventdienstleistern wird ein schlüssiges und flexibles Produkt geboten, welches komplett auf wechselnde Anforderungen abgestimmt werden kann. PANO kann sowohl bei größeren Veranstaltungen, wie Live-Konzerten und Open Airs als auch bei Produkt- und Messepräsentationen in schwierigem akustischem Umfeld eingesetzt werden.

Ausstattungsdetails – roadtaugliche, feuchtigkeitsbeständige, UV-stabile Polyurethan-Gehäusebeschichtung, zum Patent angemeldete AQF Akustikfilter zur wirkungsvollen Unterdrückung vertikaler und horizontaler Nebenkeulen, K.M.E. Quick Release Riggingssystem für Flug- und Stackingbetrieb mit höchster Sicherheit, keine losen Teile.

PANO-FOCUS Simulationssoftware – das mitgelieferte Softwareprogramm ermöglicht eine präzise akustische Simulation der Performance des Systemsetups in dreidimensionaler Darstellung. Die Simulation beinhaltet alle notwendigen mechanischen Parameter des Riggings wie: Pinpoint des Flugrahmens sowie Winkelung der Einzelemente.

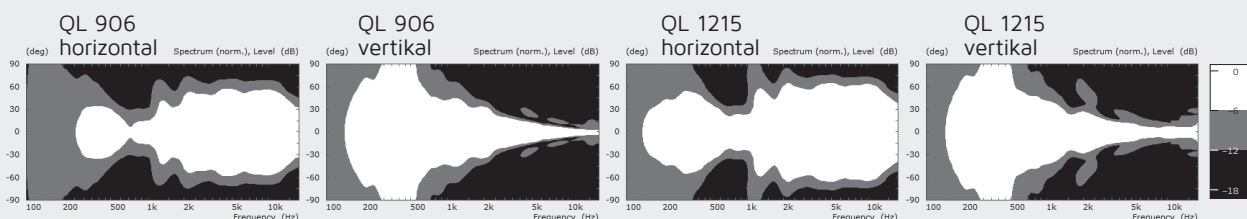
Features

Application – compact line array which meets highest requirements of professional reinforcement for mobile use and in fixed installations. Hire companies and event service businesses are provided with a consistent and flexible product which can be customized to changing requirements. PANO enables an adequate use for bigger events like live concerts and open airs as well as for product- and show presentations in a difficult acoustic environment where precise sound alignment influences the quality significantly.

Special features – road suitable, moisture and UV resistant Polyurethane coating, patented AQF acoustic filters for an effective canceling of vertical and horizontal side lobars, K.M.E. Quick Release rigging system for flight and stacked use highest safety, no loose parts

PANO-FOCUS Simulation software – the included software delivers an acoustic simulation of the systems performance in 3D view. The simulation contains all necessary mechanical parameters for the rigging, e.g. pin point of the flying frame as well as the splay angles of all array elements.

Abstrahlcharakteristik | Dispersion



Technische Daten | Specifications

Anwendung	Hochleistungs Line Array Element, zwei Weg Passiv	Application	High power line array element, 2 way passive
Lautsprecherbestückung	2 x 8" mit Akustikfilter in getrennt geschlossenen Gehäusen, 2 x 1" mit Wellenformer an CD Horn gekoppelt	Components	2 x 8" with acoustic filter in separated closed enclosures, 2 x 1" with wave former
Abstrahlcharakteristik (h x v)	QL 906: 90° x 6° QL 1215: 120° x 15° vertikal abhängig von Arraylänge und Konfiguration	Dispersion (h x v)	QL 906: 90° x 6° QL 1215: 120° x 15° vertical depends on array length and configuration
Belastbarkeit (AES/Programm, Watt)	400 / 800	Nominal load (AES/Programm, Watt)	400 / 800
Impedanz (Ohm)	8	Impedance (Ohm)	8
Schalldruck nom.* (dB)	98	SPL nom.* (dB)	98
Schalldruck max.* (dB)	135 (3 Units im Winkel von 0°)	SPL max.* (dB)	135 (3 units with an angle of 0°)
Frequenzgang (-6 dB)	80 Hz - 20 kHz	Frequency range (-6 dB)	80 Hz - 20 kHz
Anschlüsse	2 x Speakon NL 4	Connectors	2 x Speakon NL 4
Oberfläche	PU-Beschichtung schwarz, feuchtigkeitsresistent	Finish	PU coating black, humidity resistant
Riggingsystem	K.M.E. Quick Release - voll integriertes Rigging und Stacking System	Rigging system	K.M.E. Quick Release - fully integrated rigging- & stacking system
Bauform	QL 906: 3° trapezoid QL 1215: 6° trapezoid	Casing	QL 906: 3° trapezoid QL 1215: 6° trapezoid
Ausstattungsmerkmale	2x Stahlgriffe seitlich, Infopanel	Special features	2x steel handles on the sides, infopanel
Frontgitter	Edelstahl-Frontgitter mit Antikorrosionsbeschichtung hinterlegt mit Akustikschaum	Protective grille	Steel front grille with anti-corrosion coating and acoustic foam
Schutzklasse	IP 45	Protection class	IP 45
Abmessungen (B x H x T) mm	QL 906: 600 x 245 x 383 QL 1215: 600 x 285 x 383	Dimensions (w x h x d) mm	QL 906: 600 x 245 x 383 QL 1215: 600 x 285 x 383
Gewicht (kg)	QL 906: 23, QL 1215: 24	Weight (kg)	QL 906: 23, QL 1215: 24
empfohlene Subwoofererweiterung	QLM 115 LoMid-Extension, QLB 118 X Flugbass (kompatible Rigginghardware) QLB 118 G, GB 218, GB 214	Subwoofer extension (recommendation)	QLM 115 LoMid-Extension, QLB 118 X Flying Subwoofer (compatible rigging hardware), QLB 118 G, GB 218, GB 214
Simulationssoftware	PANO Focus 3.0	Simulation software	PANO Focus 3.0
Flugrahmen	TB 500 für max. 20 Elemente	Flying frame	TB 500 for up to 20 elements
Zubehör	Transportdolly (für 8 Elemente)	Accessories (optional)	Transport dolly (for 8 elements)

* Schallpegelmessung nom. Fullspace 1 W / 1 m, max. SPL bei Nennbelastbarkeit (AES)
* SPL (fullspace 1W / 1 m), maximum SPL at nominal load (AES)

Systemverstärker | System amplifier

mit Factory-Presets je nach Anwendung (2x QL 906 / 1215 pro Kanal)

with factory presets depending on application (2x QL 906 / 1215 per channel)

NA 480 4x 2000 W

fernsteuerbare netzwerkfähige 4-Kanal Endstufe mit integriertem DANTE® und Gruppensteuerung | remote controllable network-capable 4-channel amplifier with integrated DANTE® and group-access-control

DA 428 4x 700 W

4-Kanal Endstufe optional fernsteuerbar mit DANTE®-Remotemodul über Tablet, Smartphone oder PC
4-channel amplifier with optional DANTE® module remote controllable via tablet, smartphone or PC



K.M.E. Klingenthaler Musikelektronik GmbH
Auerbacher Str. 268 · D-08248 Klingenthal · Deutschland
Tel.: +49 (0) 37467 558-0 · Fax: +49 (0) 37467 558-33
E-Mail: info@kme-sound.com · facebook.com/kmesound

www.kme-sound.com

